

**E**l desarrollo de las nuevas tecnologías está afectando cada vez más a todos los campos del conocimiento, entre ellos al aprendizaje de lenguas extranjeras. El paradigma conectivista de George Siemens ha sido el fruto más importante y con más desarrollo de todos los que han surgido de esta nueva forma de entender qué es aprender, conocer y enseñar en tiempos de las redes sociales.

El cambio es muy profundo y uno de los elementos que se están viendo afectados de forma más evidente es el propio papel del profesor en un entorno de aprendizaje que se ha vuelto ubicuo, conectivo y colaborativo. En mi experiencia, el profesor es un nodo relativo. Por tanto, su papel se define de acuerdo con la ecología que se conforma en conexión con el resto de nodos que participan en el proceso educativo. A esto lo que

la opción “retwittear” (RT) de Twitter. Cuando hay un “tweet” que nos interesa, la mejor forma para amplificarlo es retwittearlo a los “seguidores”. Cada RT amplifica el mensaje. De esta forma, **un mensaje puede llegar a cientos de personas** a través de sucesivos RT, ya que cada RT amplifica el mensaje.

En una red, **un profesor es un nodo** más, pero lo más probable es que sea uno de los nodos más importantes en la red de un estudiante, de modo que los **pensamientos, ideas o mensajes que el profesor amplifique**, van a tener mayor visibilidad entre los nodos de la red de aprendizaje.

**2. Intermediar.** El profesor puede resaltar determinados temas para que los estudiantes se encuentren con ellos continuamente. No se trata de decir “tienes que saber esto” sino

## El papel del profesor en un entorno de aprendizaje digital

E  
m  
i  
l  
o  
  
Q  
u  
i  
n  
t  
a  
n  
a

vengo llamando desde hace tiempo “caos ordenado relativo”. No es que los estudiantes “asignen” un papel al profesor, sino que en una ecología de nodos libres y autónomos, éste desarrolla su “expertise” de forma variable y adaptativa.

Por eso, basándome en las reflexiones de Siemens en su post “*Teaching in Social and Technological Networks*” propongo, de acuerdo con mi experiencia, seis posibles roles que un profesor podría desempeñar en una ecología digital:

1. Amplificar
2. Intermediar
3. Señalizar y crear sentido socialmente
4. Agregar
5. Filtrar
6. Presencia continua

**1. Amplificar.** Siemens pone como ejemplo

de que los temas importantes **estén presentes** en el diálogo con los estudiantes, en los comentarios sobre las entradas de blog, en los debates en clase, y en las reflexiones personales. A medida que los estudiantes desarrollen sus propias redes de conocimiento, irá tomando sentido el papel de intermediación del profesor, ya que **el aprendiz podrá entender mejor los artilugios conceptuales a partir de su eco.**

**3. Señalizar y crear sentido socialmente.** ¿Cómo se encuentra el sentido en un entorno de información compleja? ¿Cómo encontrar el camino propio en un entorno lleno de ideas confusas y contradictorias? Ser capaces de construir sentido en **entornos complejos, fragmentados y distribuidos** es muy importante. El profesor puede implementar la capacidad del alumno para encon-

trar su camino ejerciendo de **señalizador** (Darken). El estudiante puede desarrollar así su autonomía integrando nodos críticos dentro de su propia red personal.

**4. Agregar.** Todo lo que tiene que ver con el pegamento de la RSS ha evolucionado poco, quizá porque estaba muy bien diseñado. Pageflakes, iGoogle y Netvibes han estabilizado en gran medida la innovación en este campo. Ahí nos movemos. Para Siemens el futuro pasa por la aparición de servicios “inteligentes”, es decir, herramientas que agreguen a través del reconocimiento de patrones, **revelando el contenido y la estructura** de la conversación para, por ejemplo, que **la estructura de un curso vaya emergiendo** con su desarrollo, no a priori. Esto significa el fin de los currículos, algo que de hecho permanece por inercia.

**5. Filtrar.** La construcción de sentido y la agregación ya son formas de filtrar la información. Pero en este punto se trata de reforzar el **papel**

**de experto** del profesor. Los profesores sabemos dónde puede tropezar el estudiante, por eso podemos actuar de filtros.

**6. Presencia continua.** Un educador tiene que existir online, tiene que estar presente en espacios en los que pueda **expresarse y ser descubierto**: un blog, un perfil en una red social, Twitter, o una combinación de todo ello. Sin **una identidad virtual** un profesor no puede conectar con otros, no puede conocer ni ser conocido.

En definitiva, este retrato del profesor en red me parece que **se corresponde bien con la realidad**, al menos con mi trabajo como profesor en entornos educativos no reglados, a pesar de los obstáculos que uno encuentra siempre en las instituciones. Por lo demás, como habrán comprobado, por ninguna parte aparecen las palabras “evaluar” o “controlar”. Simplemente carecen de sentido en la educación que viene. Pocas veces como ahora enseñar y aprender ha sido tan excitante.